

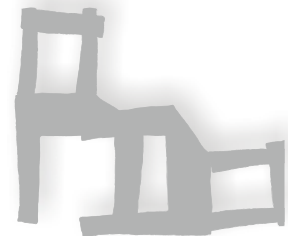
SÁBADO 24 DE NOVIEMBRE

COMPAÑÍA: NUEVO TEATRO MUSICAL NTM

OBRA: (DES)MONTANDO MUSICALES CAPÍTULO 1: STEPHEN SONDHEIM



AUTOR: MANOLO SUPERTRAMP



SINOPSIS

(Des)montando musicales propone en esta ocasión un viaje en forma de comedia gamberra y disparatada a través de las canciones de Stephen Sondheim, el compositor más célebre de la historia del teatro musical americano. Obras como West Side Story, Sweeney Todd, Into the Woods, Company o Sunday in the park with George son reinterpretadas una vez más en clave de humor por tres actores y un pianista con voces y música en directo. Un guiño de comedia surrealista con un lenguaje teatral propio y sin artificios que conducirá al público de la emoción a la carcajada.

COMPAÑÍA

Nuevo Teatro Musical nace en Málaga con la propuesta de llevar a los escenarios un nuevo repertorio de teatro musical basado en el Off-Broadway americano, siempre con la música en directo como elemento imprescindible. La compañía ha puesto en escena nuevas versiones de obras como "Chicago" o "Jesucristo Superstar", "El Muro" (Pink Floyd), "La zapatera prodigiosa" (revisión musical del texto de Lorca), el musical infantil "El guardián de los sueños" y la saga (Des)montando Musicales. Ha obtenido el galardón al Mejor Espectáculo Musical en los Premios Ateneo de Málaga para "Jesucristo Superstar", el

Premio del Público y Premio al Mejor Musical en el Festival "Martín Arjona" de Herrera (Sevilla) y Premio a la Mejor Ambientación Musical en el Certamen de Teatro "Villa de Mora" (Toledo) para el Capítulo 2 de (Des)montando Musicales, y el segundo premio, premio al mejor director y premio al mejor espacio escénico en el Certamen "MálagaCrea 2017" para (Des)montando Musicales Capítulo 1: Stephen Sondheim.

Redes:

[fb.com/NuevoTeatroMusical](https://www.facebook.com/NuevoTeatroMusical)

[instagram.com/nuevoteatromusical](https://www.instagram.com/nuevoteatromusical)

